

## ОФЕРТА ВИДЕОСТУДИИ НА ОКАЗАНИЕ УСЛУГ И ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ

Санкт-Петербург

ред. от 24.09.2025

Исполнитель: ИП Хозяинов Никита Викторович, ИНН 781603340182, ОГРНИП 322784700344168. Адрес: 192071, г. Санкт-Петербург, ул. Будапештская, д. 38, корп. 4, кв. 127. Тел (WhatsApp, Telegram): +7-921-986-26-20, e-mail: nikita@khozya.ru Банковские реквизиты: р/с 40802810500003963391 в АО «ТБанк», к/с 30101810145250000974, БИК 044525974.

### ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

**Договор** – Договор, заключенный между Заказчиком и Исполнителем на условиях, изложенных в Оферте.

**Заказчик** - Физическое или юридическое лицо, а также индивидуальный предприниматель, заключивший с Исполнителем Договор на условиях, изложенных в Оферте.

**Оферта** – Настоящий документ, содержащий условия, на которых Стороны заключают Договор, и размещенный в сети Интернет по адресу:

**Акцепт** - Согласие Заказчика на заключение с Исполнителем Договора на условиях, изложенных в Оферте, выраженное путем оплаты Заказчиком услуг согласно Тарифу, информация о котором размещена на Сайте, или иным способом, указанным в настоящей Оферте.

Акцепт может быть также выражен Заказчиком путем оплаты счета Исполнителя, направленного в ответ на заполненную и отправленную форму обратной связи на Сайте.

**Заказ** - Заявка Заказчика на оказание услуг по выбранному Заказчиком Тарифу, включающая в себя дату и время оказания услуг и оформленная с использованием функционала Сайта. Заказ принимается в работу, а дата и время оказания услуг считаются забронированными в случае подтверждения Заказа Исполнителем.

Заказ считается подтвержденным Исполнителем в случае, если в течение 24 (Двадцати четырех) часов после оформления Заказа Исполнитель не направил Заказчику уведомление о невозможности бронирования с предложением альтернативных вариантов бронирования.

**Тариф** - Совокупность условий оказания услуг, включающая в себя перечень услуг и их стоимость, отраженная на Сайте.

**Сайт** - Сайт Исполнителя в сети Интернет, размещенный по адресу <https://piterpro.studio>

**Аренда студии без оператора** — предоставление Заказчику доступа в студийное помещение Исполнителя и к оборудованию, при котором Исполнитель обеспечивает лишь исправность и работоспособность оборудования на момент начала аренды, а настройка, управление и контроль качества записи осуществляются Заказчиком самостоятельно. Сдаваемый результат при данной услуге отсутствует.

**Облачное хранилище** - онлайн-сервис, предоставляющий пользователям возможность хранения их данных и файлов в Интернете, определяемый Исполнителем («Яндекс.Диск»).

**Правки** - замечания Заказчика, требующие изменения Исполнителем созданных в ходе выполнения работ или оказания услуг по Договору видеоматериалов, которые исправляются Исполнителем.

**Пакет правок** - Не более 20 (Двадцати) правок отснятого и смонтированного Исполнителем материала, объединенных в единое сообщение/документ, направляемый через адреса и аккаунты, указанные в Оферте. Единое сообщение/документ представляет собой собранные воедино Правки Заказчика, которые могут выражаться как в текстовом формате, так и в виде изображений. Правки, запрашиваемые сверх установленного объема, оплачиваются Заказчиком отдельно по стоимости, направляемой Исполнителем по запросу Заказчика.

Правки итогового материала включают в себя: изменение кадрирования кадров, изменение хронометража видео (сокращение), изменение текста, изменения цветовой гаммы ролика, изменения расположения текста в кадре, изменения музыкального сопровождения ролика (если музыкальное сопровождение не было утверждено)

Правки не могут включать себя полное изменение (повторную съемку) созданного Исполнителем видеоролика(-ов).

С момента принятия Заказчиком любого материала, созданного Исполнителем в ходе оказания услуг и (или) выполнения работ по Договору, равно как и с момента, когда согласно условиям Оферты такой материал считается принятым Заказчиком, Заказчик не имеет право требовать с Исполнителя осуществления Правок без внесения дополнительной платы по стоимости, указанной Исполнителем.

## **1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. Исполнитель оказывает услуги и (или) выполняет работы, Заказ на которые был оформлен Заказчиком согласно условиям Оферты, а Заказчик оплачивает их в сроки и порядке, установленные Офертой.

## **2. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА**

2.1. Договор вступает в силу с момента Акцепта Заказчиком условий Оферты и действует до полного исполнения обязательств Сторонами.

## **3. ПОРЯДОК ОКАЗАНИЯ УСЛУГ И ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ**

3.1. Исполнитель обязуется оказывать Заказчику услуги и выполнять работы согласно полученному от Заказчика Заказа.

3.2. Последовательность оказания услуг и выполнения работ определяется Исполнителем.

3.3. Место оказания услуг: видеостудия Исполнителя, находящаяся по адресу г. Санкт-Петербург, ул. Касимовская, д. 5, пом.419.

3.4. Исполнитель вправе самостоятельно определять состав персонала, задействованного в оказании услуг по Договору, при необходимости привлекать третьих лиц, без согласия Заказчика.

3.5. В случае, когда для оказания услуг, необходимо предоставление Исполнителю Заказчиком материалов, информации и (или) обеспечение возможности доступа к ресурсам, связанным с оказанием услуг, последний обязан предоставить соответствующие материалы, информацию и (или) обеспечить возможность такого доступа в течение 2 (двух) дней с момента получения соответствующего запроса от Исполнителя.

3.6. В случае, если Заказчик не исполнил обязанность, предусмотренную п. 3.5 Оферты, срок оказания соответствующей услуги не увеличивается, а Исполнитель не считается нарушившим свои обязательства по оказанию услуг.

3.7. Материал, созданный Исполнителем в целях оказания услуг по Договору, передается Заказчику посредством размещения такого материала на Облачном хранилище в сети Интернет и направления Заказчику ссылки на указанное хранилище. Порядок согласования материала и внесения правок устанавливается разделом 4 Оферты.

#### 4. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ПРАВOK

4.1. В случае, когда для оказания услуг и (или) выполнения работ, в созданный Исполнителем материал необходимо внести Правки Заказчика, последний обязан направлять Пакет правок единым сообщением и (или) документом любым согласованным способом по контактными данным, указанным в разделе 9 Оферты, не позднее 3 (Трех) дней с момента направления материала Исполнителем.

4.2. Исполнитель обязуется в согласованные с Заказчиком сроки внести необходимые исправления и повторно предоставить материалы на согласование Заказчику, при условии соответствия Правок согласованному объему, сроку и порядку их предоставления. Пакет правок исчерпывается в момент направления Заказчиком единого сообщения и (или) документа с Правками Исполнителю. Правки, запрашиваемые сверх установленного объема, оплачиваются Заказчиком отдельно по стоимости, определяемой Исполнителем по запросу Заказчика.

4.3. Если в течение 3 (Трех) дней с момента направления Исполнителем Заказчику ссылки, содержащей готовый материал, Заказчик не направил Правки, услуги и (или) работы считаются оказанными/выполненными надлежащим образом и принятыми Заказчиком без замечаний в полном объеме.

#### 5. СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ ОКАЗАНИЯ УСЛУГ

5.1

Вид услуги	Стоимость
Аренда студии без сопутствующих услуг (передаваемый результат отсутствует)	Согласно информации из соответствующего раздела Сайта
Аренда студии с оператором (результат – отснятый материал без монтажа)	
Аренда студии с оператором и монтажом (результат – отснятый и смонтированный материал)	
Дополнительные сопутствующие услуги, указанные на Сайте	
Дата и время оказания услуг	Определяются согласно Заказу Заказчика, полученному и подтвержденному Исполнителем.
Условия доступа в студию и зону ожидания	Заказчик и его представители вправе находиться в студии только в рамках забронированного и оплаченного времени.

	<p>Доступ в <b>клиентскую зону</b> ожидания предоставляется Заказчику и его представителям за пределами оплаченного времени: за 30 (Тридцать) минут до времени оказания услуг и 30 (Тридцать) минут после указанного времени.</p> <p>Доступ в <b>гримерную зону (одно гримерное место)</b> предоставляется Заказчику и его представителям за пределами оплаченного времени: за 2 (Два) часа до времени оказания услуг и 1 (Один) час после указанного времени.</p>
<b>Сроки передачи готового материала (если применимо)</b>	<p>Исполнитель обязуется передать Заказчику готовый результат не позднее:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 5 (Пяти) рабочих дней для передачи отснятого материала без монтажа;</li><li>- 14 (Четырнадцати) рабочих дней для передача отснятого и смонтированного материала.</li></ul> <p>Материал считается переданным с момента направления Заказчику ссылки на содержащее материал Облачное хранилище в порядке, предусмотренном Офертой. Сроки на внесение Правок учитываются отдельно.</p>
<b>Условия монтажа (если применимо)</b>	<p>Согласовываются Сторонами способами, разрешенными Офертой для обмена сообщениями.</p>
<b>Последствия опоздания и неявки для оказания услуг</b>	<p>В случае опоздания Заказчика или его представителя на видеосъемку и (или) превышение времени аренды студии для съемки по любым обстоятельствам, Заказчик компенсирует продление аренды студии и иные связанные с таким опозданием/превышением времени аренды дополнительные расходы (аренда дополнительного оборудования и т.д.).</p> <p>В случае если продление невозможно, согласованное количество часов работы Исполнителя в студии не продлевается, а сокращается соразмерно времени опоздания. В таком случае Заказчик несет риск сокращения количества отснятого и готового материала.</p> <p>В случае, если опоздание превышает половину времени, отведенного на видеосъемку и продление аренды студии невозможно, съемка подлежит отмене, при этом Исполнитель имеет право согласовать с Заказчиком новую дату съемки или отказаться от Договора без соблюдения срока, предусмотренного п. 10.8 Оферты. Порядок возврата денежных средств при этом определяется разделом 10 Оферты.</p> <p>В случае неявки Заказчика и (или) его представителей по адресу оказания услуг в согласованную дату оказания услуг, уплаченная Заказчиком Цена Договора не подлежит возврату и удерживается Исполнителем в счет оплаты услуг по Договору, а услуги считаются оказанными надлежащим образом.</p>
<b>Перенос видеосъемки</b>	<p>В случае невозможности со стороны Исполнителя проведения видеосъемки в оговоренную дату, Исполнитель вправе по согласованию с Заказчиком перенести дату съемки и при условии несения расходов, вызванных таким переносом. При этом Исполнитель обязан уведомить Заказчика о необходимости</p>

	<p>переноса съемок не позднее чем за 1 (Один) день до даты проведения съемки.</p> <p>В случае если невозможность оказания услуг вызвана осуществлением и (или) не осуществлением Заказчиком необходимых действий, Исполнитель вправе увеличить срок оказания услуг, сообщив об этом любым допускаемым Офертой способом Заказчику, а также потребовать возмещения любых расходов, возникших по вине Заказчика, либо отказаться от исполнения Договора. Порядок возврата денежных средств при этом определяется разделом 10 Оферты.</p>
<b>Содержание и объем Правок</b>	Заказчик имеет право на внесение <b>1 (Одного) Пакета Правок</b> в материалы Исполнителя в порядке и на условиях, указанных в разделе 4 Оферты.

5.2. Исполнитель гарантирует исправность и работоспособность оборудования на момент начала аренды, что подтверждается краткой проверкой запуска (включение/вывод сигнала/тестовый кадр/тестовый звук).

5.3. Настройка и эксплуатация оборудования (включая, но не ограничиваясь: уровень и качество звука, световые схемы, экспозиция, баланс белого, частоты кадров/затвор, расстановка и подключение микрофонов, рекордеров, камер, источников света) осуществляются Заказчиком самостоятельно.

5.4. Исполнитель не несёт ответственности за качество звука, света и изображения, корректность выбранных Заказчиком настроек, а также за любой итоговый творческий/технический результат записи при отсутствии заказанных услуг оператора и/или звукорежиссёра.

5.5. Любые неисправности, возникшие вследствие неправильной эксплуатации оборудования Заказчиком, устраняются за счёт Заказчика; простой студии и/или сервисное обслуживание подлежат компенсации.

5.6. По запросу Заказчика Исполнитель может предоставить краткую памятку по базовому пользованию оборудованием и выполнить демонстрационный запуск (до 5 минут). Такая помощь не является оказанием услуг оператора и не изменяет распределение рисков.

5.7. Заказчик использует собственные карты памяти/носители либо носители Исполнителя по отдельной платной услуге (если доступна). Ответственность за сохранность записанных данных, выбор файлового формата, кодека и совместимость с программным обеспечением Заказчика лежит на Заказчике. Передача материалов при аренде без оператора осуществляется путём копирования Заказчиком данных на его носитель/облако; хранение материалов Исполнителем не предусмотрено, если иное прямо не согласовано.

5.8. В случае передачи файлов через облачный сервис Исполнителя, применяется порядок и сроки хранения, указанные в п. 7.2 Оферты (30 дней, после чего удаление без восстановления).

5.9. Подключение и использование Заказчиком собственного оборудования (камеры, объективы, аудиорекордеры, радиосистемы и т.д.) допускается при условии совместимости по интерфейсам и питаниям; Исполнитель не отвечает за работоспособность и результат работы такого оборудования. Любые переходники/кабели, требуемые для подключения, обеспечивает Заказчик.

5.10. Заказчик обязуется соблюдать технические лимиты оборудования (макс. уровни звукового давления у микрофонов, тепловые и мощностные ограничения источников света, предельные токи по диммерам/удлинителям и т.п.). Запрещается самостоятельная перекоммутация силовой части, размещение приборов в зонах, создающих риск перегрева/возгорания. Повреждения, возникшие по причине нарушения настоящего пункта, подлежат возмещению Заказчиком.

## **6. ЦЕНА ДОГОВОРА И РАСХОДЫ**

6.1. Цена Договора определяется согласно подтвержденному Исполнителем Заказу Заказчика (далее – «Цена»), НДС не облагается в связи с применением Исполнителем упрощенной системы налогообложения. При этом Цена состоит из:

6.1.1. Стоимости услуг и (или) работ Исполнителя в размере 80 % (восемьдесят процентов) от Цены Договора;

6.1.2. Вознаграждения Исполнителя за отчуждение исключительного права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в ходе оказания услуг и (или) выполнения работ по Договору, в размере 20% (двадцати процентов) от Цены Договора, вне зависимости от количества результатов интеллектуальной деятельности.

6.2. Заказчик производит оплату Цены Договора непосредственно при оформлении Заказа путем нажатия кнопки «Онлайн бронирование» или иной подобной кнопки на сайте посредством использования предусмотренной Сайтом платежной системы или иным способом, согласованным с Исполнителем. Производя оплату, Заказчик осуществляет предварительное бронирование с использованием сервиса Rubitime даты и времени оказания услуг (проведения съемки).

6.3. Оплата считается произведенной Заказчиком с момента поступления денежных средств на расчетный счет Исполнителя.

6.4. Любые расходы, связанные с оказанием услуг и (или) выполнением работ по Договору, несет Заказчик.

## **7. СДАЧА-ПРИЕМКА УСЛУГ И (ИЛИ) РАБОТ**

7.1. Услуги и (или) работы принимаются Заказчиком без составления актов сдачи-приемки оказанных услуг/выполненных работ. Подтверждением надлежащего качества оказанных услуг и (или) выполненных работ и их приемки Заказчиком признается отсутствие Пакета Правок со стороны Заказчика, направленного Исполнителю в течение 3 (Трех) календарных дней со дня направления Заказчику ссылки на Облачное хранилище, содержащее итоговый материал. При неполучении Исполнителем Пакета Правок итоговый материал считается утвержденным Заказчиком, а оказанные услуги и (или) выполненные работы принятыми в полном объеме без замечаний.

7.1.1. При аренде студии без оператора контрольные тестовые кадры/аудиосэмплы, выполненные Заказчиком после включения оборудования, подтверждают готовность оборудования к эксплуатации. С момента осуществления Заказчиком первого тестового запуска риск получения неудовлетворительного творческого/технического результата записи (в т.ч. из-за неверных настроек, перегруза по звуку, некорректной световой схемы, неверного выбора частоты кадров/кодека/носителя) несёт Заказчик.

7.1.2. Непредставление замечаний по работоспособности оборудования до начала записи означает, что оборудование принято Заказчиком в исправном состоянии.

7.2. Любые материалы хранятся на Облачном хранилище в течение 30 (Тридцати) дней с момента направления Исполнителем ссылки. По истечении указанного срока материалы удаляются Исполнителем без возможности их восстановления. Исполнитель не несет ответственность и считается передавшим материалы надлежащим образом, в том числе в случае, если Заказчик не сохранил

материалы на локальное хранилище до момента их удаления с Облачного хранилища. Материалы восстановлению не подлежат.

## 8. МАТЕРИАЛЫ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

8.1. Любые материалы, предоставленные Заказчиком самостоятельно или по запросу Исполнителя, в том числе фото и (или) видео материалы, тексты, изображения и логотипы, дизайн и иные произведения, не должны нарушать права и (или) законные интересы третьих лиц, а также относиться к информации, распространение которой запрещено или ограничено на территории Российской Федерации. Заказчик предоставляет Исполнителю согласие на использование таких материалов для целей исполнения Договора, в том числе право на переработку таких материалов любым способом, на период действия Договора.

8.2. Ответственность за нарушение прав третьих лиц и (или) требований действующего законодательства Российской Федерации, связанные с предоставленными Заказчиком материалами, несет Заказчик.

8.3. Любые материалы (фото, видео, тексты и иное) направляются Сторонами посредством отправки ссылки на Облачное хранилище с размещенными в нем материалами или в форме сообщения с прикрепленными файлами по контактными данным, указанным в разделе 10 Оферты, одним из следующих способов:

- по электронной почте,
- в мессенджере (WhatsApp, Telegram) через аккаунты Сторон,
- в групповом чате в (WhatsApp, Telegram), созданным Исполнителем.

8.4. Исключительное право на результаты интеллектуальной деятельности, возникшее в ходе оказания услуг и (или) выполнения работ по Договору, считаются переданными Заказчику с момента, когда итоговый материал считается утвержденным Заказчиком, а оказанные услуги и (или) принятые работы принятыми Заказчиком в полном объеме.

8.5. Акцептом Оферты Заказчик дает свое согласие на безвозмездное использование Исполнителем результатов интеллектуальной деятельности, созданных в ходе оказания услуг и (или) выполнения работ по Договору, а также средства индивидуализации Заказчика в качестве презентации своей работы (портфолио) в течение всего срока действия исключительного права на территории всего мира, следующими способами:

- доведение произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к произведению из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения) посредством размещения произведения и (или) его части в портфолио Исполнителя;
- переработка или создание иного производного произведения;
- воспроизведение произведения, то есть изготовление одного и более экземпляра произведения или его части в любой материальной форме.

## 9. ПОРЯДОК ОБМЕНА ИНФОРМАЦИЕЙ

9.1. Стороны устанавливают, что обмен сообщениями, для цели исполнения заключенного Договора, будет осуществляться с использованием адресов электронных почт, номеров телефонов, мессенджера (WhatsApp, Telegram), указанных ниже:

Заказчик	Исполнитель
----------	-------------

Электронная почта	Сообщенные Исполнителю при оформлении Заказа или исполнении Договора	info@piterpro.studio
Тел. (WhatsApp, Telegram)		+7 (921) 653-85-45

9.2. Стороны установили, что согласование отдельных этапов оказания услуг Исполнителем, утверждение Правок и решение иных вопросов, возникающих в ходе исполнения заключенного Договора, может осуществляться только контактным лицом, которое Заказчик добавляет в чат, созданный Исполнителем, или лицом, контакты которого сообщены Исполнителю в порядке, указанном в п. 9.1 Оферты.

9.3. Стороны устанавливают, что любые документы, связанные с заключением, исполнением или прекращением Договора могут быть подписаны посредством факсимильного воспроизведения подписи с помощью средств механического или иного копирования либо иного аналога собственноручной подписи. Документы, подписанные указанными способами, будут иметь юридическую силу документов, подписанных собственноручной подписью.

## 10. РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН И ВОЗВРАТ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ

10.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по Договору, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы. Под обстоятельствами непреодолимой силы понимаются обстоятельства, определяемые в соответствии с п. 3 ст. 401 Гражданского кодекса РФ и возникшие после заключения Договора в результате событий чрезвычайного характера, которые Стороны не могли предвидеть и предотвратить разумными действиями. В случае наступления таких обстоятельств срок действия Договора и срок оказания услуг соразмерно увеличиваются на период действия этих обстоятельств.

10.2. О наступлении обстоятельств непреодолимой силы, предполагаемом сроке их действия и прекращения их действия, Сторона, для которой они наступили, извещает другую Сторону в течение 3 (Трех) рабочих дней со дня наступления указанных обстоятельств.

10.3. В случае, если действие обстоятельств непреодолимой силы продолжается более 3 (Трех) месяцев подряд, Стороны обязуются принять решение о целесообразности продолжения исполнения Договора.

10.4. Невозможность оказания услуг, вызванная действиями третьих лиц, сторонних сервисов не является основанием для расторжения Договора или приостановления его действия.

10.5. Ответственность Исполнителя по Договору, вне зависимости от основания ее возникновения, ограничивается ценой Договора, в том числе в случае возникновения убытков Заказчика.

10.5.1. При аренде студии без оператора ответственность Исполнителя ограничивается обеспечением работоспособности предоставляемого студийного помещения и оборудования на момент начала аренды; Исполнитель не несёт ответственности за качество, полноту и пригодность полученной Заказчиком записи для его целей, а также за технические/творческие решения и настройки, выбранные Заказчиком при самостоятельной работе.

10.5.2. Любые косвенные убытки (упущенная выгода, срыв сроков публикации/эфира, затраты на повторную съёмку и т.п.) возмещению не подлежат в силу п. 10.5 Оферты и данного пункта.

10.6. Договор может быть расторгнут досрочно по соглашению Сторон.

10.7. Исполнитель вправе в одностороннем порядке отказаться от Договора путем направления уведомления об одностороннем отказе от Договора Заказчику не менее чем за 7 (Семь) календарных дней до даты начала оказания услуг.

10.8. Заказчик вправе в одностороннем порядке отказаться от Договора путем направления уведомления об одностороннем отказе от Договора Заказчику не менее чем за 10 (Десять) календарных дней до даты начала оказания услуг.

10.9. При досрочном расторжении Договора Заказчиком с уведомлением Исполнителя не позднее чем за 10 (десять) календарных дней до даты начала оказания услуг, уплаченные Заказчиком денежные средства подлежат возврату Заказчику по его письменному заявлению, содержащему банковские реквизиты для возврата.

10.10. При досрочном расторжении Договора Заказчиком с уведомлением Исполнителя не позднее чем за 5 (пять) календарных дней до даты начала оказания услуг, Заказчику подлежат возврату денежные средства в размере 50% (Пятидесяти процентов) от уплаченной суммы по письменному заявлению Заказчика, содержащему банковские реквизиты для возврата.

10.11. При досрочном прекращении Договора позднее, чем за 3 (Три) рабочих дня до согласованной даты начала оказания услуг, оплаченная Заказчиком Цена Договора возврату не подлежит.

## **11. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ**

11.1. Все споры, возникающие между Сторонами, подлежат досудебному урегулированию. Минимальный срок рассмотрения претензии Стороны – 15 (пятнадцать) календарных дней с момента ее получения.

11.2. В случае невозможности разрешения указанных споров путем переговоров они должны разрешаться в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в Арбитражном суде города Санкт-Петербург или, если Заказчиком является физическое лицо, в суде общей юрисдикции по месту нахождения Исполнителя.

## **12. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

12.1. Правом, применимым к отношениям, связанным с заключением, исполнением и прекращением Договора является право Российской Федерации.

12.2. Стороны устанавливают, что любые действия Исполнителя по Договору могут быть поручены Исполнителем третьим лицам, по инициативе Исполнителя, однако перед Заказчиком остается обязанным Исполнитель.

12.3. Заказчик уведомлен о том, что в студии и клиентской зоне ожидания осуществляется видеосъемка. Видеозаписи могут использоваться Исполнителем в качестве доказательства причинения вреда оборудованию Исполнителя.

12.4. Любые изменения или дополнения к Договору действительны при условии подписания дополнительных соглашений к Договору в установленном им порядке.

12.5. Исполнитель вправе вносить изменения в условия настоящей Оферты в одностороннем порядке путем размещения обновленного текста оферты на Сайте.

12.6. Каждая из Сторон обязуется в случае изменения своих реквизитов, указанных в Оферте или сообщенных другой Стороне дополнительно в предусмотренном Офертой порядке, в течение 5 (пяти) рабочих дней письменно уведомить об указанных изменениях другую Сторону. Реквизиты Стороны признаются измененными со дня получения другой Стороной указанного уведомления. Сторона, нарушившая настоящее условие, несет ответственность за неблагоприятные последствия, вызванные указанным нарушением.